

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
Тарих, археология және этнология факультеті
Археология, этнология және музеология кафедрасы

Магистратура «7М02212 Мұражай ісі және ескерткіштерді қорғау»
мамандығына арналған
КРАЕК 6308 «АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ
КОЛЕКЦИЯЛАРДЫҢ КОНСЕРВАЦИЯСЫ ЖӘНЕ РЕСТАВРАЦИЯСЫ»
пәні бойынша
емтихан бағдарламасы

Алматы 2020

Құрастырушы:

Бексеитов Ғ.Т т.ғ.к., Археология, этнология
және музеология кафедрасының аға
оқытушысы

(дайындалған - А.Ж.Т., лауазымы, дәрежесі
және атағы)

«АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ
КОЛЕКЦИЯЛАРДЫҢ КОНСЕРВАЦИЯСЫ ЖӘНЕ РЕСТАВРАЦИЯСЫ» пәні
бойынша қорытынды емтихан жүргізу бағдарламасы және әдістемелік
ұсыныстары кафедра мәжілісінде қаралып, ұсынылды «___»
_____ 2020 ж., хаттама № _____

Кіріспе

Қорытынды емтихан 15 аптада алған білімнің нәтежиесі ретінде жазбаша түрде жүргізіледі.

Пәннің мақсаты: Пән музейлік реставрациялық-консервациялық іс-тәжірибені қалыптастырудың негізгі әдістері мен қалыптасу тарихын оқытады.

Оқыту нәтижесінде магистрант келесідей дағдыларды жүзеге асыра алады:

- археологиялық және этнографиялық ескерткіштердің бұзылуының түрлерін анықтайды;
- ескерткіштер сипаттамасын, техникалық құжаттамасын және паспортын жасайды;
- бұзылу түрлері мен олардың ескіруіне әсер ететін жолдарды анықтайды;
- ескерткіштерге қалыпты консервация, шұғыл консервация және реставрация жасаудың әртүрлі әдістерін қолданады;

жасаған жұмыстың техникалық нәтижесін нақтылайды.

Пән археологиялық және этнографиялық заттарды сақтау, табиғи ескіруден қорғау, бұзылу қаупінен қорғау, оларды ұзаққа сақтаудың табиғи жолдарын қарастыру мәселелерін оқытуға бағытталған. Пән аясында музей заттарын ресаврациялау және консервациялаудың әдіс-тәсілдері, реставратор қызметі, реставрациялау-консервациялау жұмыстарын жүргізудің негізгі құжаттары мен түрлері мәселелері оқытылады.

1	Дәріс (теориялық): Реставрациялау, консевациялау жайлы жалпы түсінік
2	Дәріс (аналитикалық): Қазіргі заманғы реставрацияның түрлері мен бағыттары
3	Дәріс (аналитикалық): Қазіргі заманғы ескерткіштерді қалпына келтіру, тіркеуді ұйымдастырудың тарихы
4	Дәріс (аналитикалық): Қыш бұйымдар реставрациясы мен консервациясының нәтижелері.
5	Дәріс (теориялық): Ескерткіштердің сақталуын зерттеу. Ескерткіштерді сақтау тәжірибесіндегі химиялық заттардың әсері
6	Дәріс (теориялық): Тарихи-мәдени ескерткіштерді қорғаудың құқықтық негіздері
7	Дәріс (теориялық) Қалпына келтіру процесінің құжаттамасы. Өнер туындыларының жойылуының алдын алу.
8	Дәріс (теориялық): Өзірет сұлтан тарихи-мәдени қорығы ескерткіштерінің реставрациялануы
9	Дәріс (аналитикалық) Археологиялық нысандарды реставрациялау және консервациялаудың жоғарғы мектебі

10	Дәріс (аналитикалық) Музей реставрациясының алдын-алу, музей заттарын сақтау
11	Дәріс (проблемалық): Ескерткіштерді қорғау және сақтау ісіндегі мемлекеттік жобалар
12	Дәріс (проблемалық) Археологиялық сүйек бұйымдар реставрациясы.
13	Дәріс (проблемалық): Археологиялық темір бұйымдар реставрациясының нәтижесі.
14	Дәріс (проблемалық): Қалайы мен қорғасын құрамы, бұзылу факторлары.
15	Дәріс (проблемалық): Тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы реставрация ісі

Магистратура «7М02212 Мұражай ісі және ескерткіштерді қорғау»
мамандығына арналған
**КРАЕК 6308 «АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ
КОЛЕКЦИЯЛАРДЫҢ КОНСЕРВАЦИЯСЫ ЖӘНЕ РЕСТАВРАЦИЯСЫ»**
пәні бойынша

Емтихан сұрақтары

1. Реставрация ұғымы, қалыптасу процесі, терминология
2. Қалпына келтірудің заманауи түрлері мен бағыттары
3. Матаны консервациялау және реставрациялау ұғымы
4. Сәулет ғимараттарын консервациялау және реставрациялау
5. Ағаштан жасалған заттарды консервациялау және реставрациялау
6. Ежелгі дәуірде қалпына келтіру және қалпына келтіру
7. Консервациялау мен реставрациялаудың тарихи даму кезеңдері
8. Қазіргі заманғы реставрация және консервация
9. Кеңестік периодтағы қазреставрацияның қалпына келтіру жұмыстары
10. Археологиялық заттарды қалпына келтірудің жаңа көзқарастары
11. Археологиялық объектілерді консервациялау
12. Металдардан жасалған бұйымдарды реставрациялау және консервациялау
13. Керамикалық бұйымдарды реставрациялау және консервациялау.
14. Мата мен киімді консервациялау және реставрациялау.
15. Өнер туындыларын консервациялау және реставрациялау.
16. Монеталарды тазалау, қалпына келтіру және консервациялау
17. Реставрация және консервация: Деректану тарихнама
18. Заттарды сақтау ережелері және қалпына келтірудің алдын алу
19. Қалпына келтіру: орау және тасымалдау
20. Тарихи-мәдени ескерткіштерді заңды-құқықтық қорғау
21. Алматы қаласының ескерткіштерін қалпына келтіру
22. Орта ғасыр ескерткіштерін қалпына келтіру
23. Қалпына келтіру және консервациялау құжаттамасы
24. Реставрация және консервация ұғымдары

25. Тарихи-мәдени ескерткіштер мен өнер ескерткіштерін қалпына келтіру теориясы
26. Мұражай экспонаттарын қалпына келтіру әдістері
27. Мұражайдағы көшірмелер мен қайта құру қажеттілігі
28. Мәдени мұра " бағдарламасы саласында реставрация мен консервациялауды дамыту»
29. Реставрациялау және консервациялау материалдарын қолдану
30. Мұражайдағы реставратордың қызметі мен рөлі
31. Археология ескерткіштерін зерттеу және қорғау. Ашық аспан астындағы археологиялық нысандарды реставрациялау және консервациялау
32. Орхон-Енисей " Халықаралық ескерткіштерді қалпына келтіру жобасы»
33. Ашық аспан астындағы сүйектен жасалған заттарды қалпына келтіру және тазарту.
34. Қорғау жөніндегі халықаралық ұйымдардың қызметі
35. Қазақстан Республикасының тарихи-мәдени ескерткіштерін қорғау жөніндегі шаралар мен іс-қимылдар
36. Консервация мен қалпына келтірудегі инновациялар
37. Баян Сұлу мен Қозы Көрпеш кесенесін қалпына келтіру
38. Ақыртас кешеніндегі қалпына келтіру жұмыстары
39. ҚР ескерткіштерін қалпына келтіру бойынша "Қазмемқайтажаңарту" жобалары
40. Ақыртас кешеніндегі қалпына келтіру жұмыстары
41. Тараздағы сәулет ескерткіштерін қалпына келтіру
42. Тарихи-мәдени ескерткіштерді қорғау жөніндегі заңды-құқықтық
43. Археологиялық заттарды зертханалық жағдайда өңдеу
44. Бекет ата жер асты мешітін қайта жаңғырту Бекет ата жер асты мешітін қайта жаңғырту
45. Қожа Ахмет Яссауи кесенесін қалпына келтіру тарихы
46. Күміс бұйымдарды электрохимиялық және электролиттік тазалау
47. Шетелдік мамандардың инновациялық тәжірибесі
48. Отандық мамандарды реставрациялау мен консервациялаудағы инновациялық тәжірибе
49. Мүсіндер мен қол бұйымдарын реставрациялау және консервациялау
50. Нумизматикалық ескерткіштер мен металл бұйымдарын
51. Музей қорындағы жарық және температура-ылғалдылық режимінің Ережелері
52. Әл-Фараби ескерткішін қалпына келтіру жөніндегі халықаралық жоба
53. Қайта жаңартылған жұмыстардың негізгі мәселелері мен жай-күйі
54. Археологиялық ескерткіштердің бұзылу себептері және оларды реставрациялау мен консервациялау
55. Қазақстандағы ескерткіштерді қорғауды қалыптастыру тарихы
56. Отандық реставраторлар мен консерваторлардың халықаралық жобалардағы жетістіктері
57. Сұлтан Бейбарыс ескерткішін қалпына келтіру жөніндегі халықаралық жобаның жетістіктері

58. Алматы қаласының ескерткіштерін реставрациялау және консервациялау
59. Тәуелсіз Қазақстандағы сәулет ескерткіштерін қалпына келтіру
60. Қазақстан мен шетел мұражайларының реставрациялау шеберханаларының тәжірибесі мен нұсқаулықтары